**Проект «Портрет любимой мамочки»**

Разработчик: Епишина Екатерина Геннадьевна

Проект «Портрет любимой мамочки» является актуальным и очень эффективным, т. к. в современном мире наблюдается изменение нравственных ценностей, сложность взаимодействия детей и родителей (родителям сложно найти подходы к современным детям). С одной стороны, родители хотят воспитать культурного, образованного ребенка, но при этом у них нет времени вместе прочитать книгу, а вместо театра можно включить мультфильм. Но к сожалению, на современных мультфильмах не воспитаешь в ребенке культуру, нравственность и т. п. С ребенком нужно найти точку соприкосновения, разделять эмоции от прекрасного, что бы это прекрасное сделало его настоящим человеком.

Проект даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, передать свой чувственно эмоциональный опыт, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к внешней окружающей среде.

**Вид проекта:** творческий, краткосрочный, групповой

**Участники проекта:** дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители.

**Образовательная область:** речевое развитие, изобразительная деятельность, познавательная деятельность, ознакомление с художественной литературой.

**Цель проекта:** Обогатить чувственный опыт детей через эстетическое восприятие портретной живописи, закреплять у детей навыки приемов рисования, воспитывать эстетический вкус, положительное отношение к искусству.

**Задачи:** Познакомить детей с жанром портрета, его видах и особенностях в изобразительном искусстве.  
Ознакомить с женскими портретами знаменитых художников.  
Формировать умение давать эмоционально-личностную оценку произведению.  
Формировать умение понимать других людей, передавать их внутренний мир и выражать свое отношение к человеку, изображенному на портрете.  
Развивать познавательные способности, творческое воображения, мышление.  
Развивать коммуникативные навыки.  
Воспитывать любовь к искусству, к культурному наследию человечества.

**Схема реализации проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы программы** | **Виды детско-взрослой деятельности** |
| Игровая деятельность | Организация сюжетно-ролевой игры «Дочки-матери», дидактических игр «Фоторобот», «Найди ошибку в портрете» , «Угадай настроение |
| Социальное – нравственное воспитание | Проведение тематических занятий, индивидуальных бесед «Легко ли быть мамой», «Любимые занятия нашей семьи» Оформление фотовыставки «Милая мама» Утренник, посвященный Дню Матери. |
| Речевое развитие | Рассказывание детей по теме «Моя мама»  Рассказывание по картине «Подарки маме к празднику « День Матери"» |
| Познавательное развитие | Познавательные беседы по изобразительной деятельности «Что такое портрет?», «Настроение человека в искусстве», «Образ женщины в произведениях искусства» |
| Художественная литература | Знакомство детей с пословицами и поговорками о матери.  Чтение стихов: «Моя мама» В. Руссу, «Мамин помощник» А Усанова, «Мама» Я.Аким, «Мамин день» Г.Виеру, «Огонек» Е.Благинина, «Посидим в тишине».Е.Благинина, «Мать и дети» А. Плещеев, «Осень шагает по дворам..» В.Викторов. |
| Изобразительная деятельность | Изготовление подарков и открыток мамам к празднику. Рисование портрета мамы |
| Музыка | Разучивание детьми песен о маме. |

**Этапы работы над проектом.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** |
| *Подготовительный этап*  *Формулирование проблемы* | 1.Составляют рассказы о своей маме.  2.Рассматривание фотографий мам, обсуждение их особенностей.  3.Самостоятельно и с помощью воспитателя создают портреты мам  1. Осознают и личностно воспринимают проблему  2. Принимают задачи проекта | 1.Читает рассказы и стихи о маме в преддверии праздника «День Матери»  2. Оформляет выставку работ  Формулирует проблему. Проблема: мамы не узнали себя на портретах, созданных в самостоятельной творческой деятельности. Цель: нарисовать портрет мамы к празднику «День Матери». Формулирует задачи: узнать что такое портрет- выбрать изобразительные материалы -определить последовательность изображения |
| *Дополнительная информации о портретной живописи* | Диалоговые беседы «О чем рассказывает портрет», «Настроение человека в искусстве», «Образ женщины в произведениях искусства» | Проводит беседы «О чем рассказывает портрет», «Настроение человека в искусстве», «Образ женщины в произведениях искусства» |
| *Практическая деятельность детей* | 1 Выбирают изобразительные материалы.  2. Совместно составляют схему последовательности изображения портрета.  3. Рисование по подгруппам с соблюдением выбранной последовательности. | 1. Предоставляет различные изобразительные материалы  2. Оказывает практическую помощь (по необходимости)  3. Ведет совместно с детьми экспериментальную деятельность  4. Организует подгрупповую работу |
| *Оформление* | Оформляют портрет мамы | Помогает в оформлении выставки работ |

**Роль родителей в реализации проекта**

Помощь в разучивании стихов к утреннику; Помощь в оформлении рисунков; Участие в выставке работ детей.

**Предполагаемый результат:** Дети должны получить первичные представления об искусстве и живописи; Уметь передавать настроение человека в изобразительной деятельности; Получить максимальное удовольствие от участия в проекте, от результата своей деятельности;

