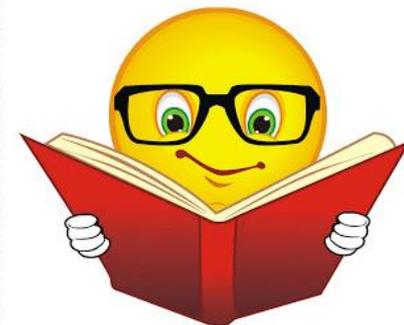


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Звёздочка»

**Использование дидактического синквейна
в речевом развитии детей
дошкольного возраста**
мастер-класс для педагогов ДОУ

Солдатенко Е.А
воспитатель

Кто ясно мыслит – тот ясно излагает
Античная поговорка



Целевые ориентиры речевого развития дошкольников (согласно ФГОС ДО):

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;
- у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- творческие способности ребенка проявляются в придумывании сказок;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, стараться разрешать конфликты;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы (почему? зачем? как?) взрослым и сверстникам;
- ребенок способен к принятию собственных решений.

Развитие речи является актуальной темой в дошкольном возрасте

У детей старшего дошкольного возраста часто имеются нарушения речи, бедный словарный запас, возникают трудности составлять рассказ по картинке, пересказать прочитанное, выучить наизусть стихотворение.

Поэтому педагогическое воздействие на развитие речи дошкольников – кропотливая, ежедневная и необходимая работа.

Что такое синквейн?

Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и в переводе означает «стихотворение из пяти строк».

Синквейн – пятистрочная стихотворная форма.

Синквейн – это нерифмованное стихотворение, которое сегодня является эффективным приёмом развития речи.

Простота построения синквейна позволяет быстро получить результат.



Что такое синквейн?

Синквейн – это средство творческого самовыражения.

Синквейн – малая стихотворная форма, используемая для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений, ассоциаций.

Синквейн – это не обычное стихотворение, а стихотворение, написанное в соответствии с определёнными правилами.

Синквейны можно сочинять на разные темы.

«Значение слова есть феномен мышления»

**Л.С. Выготский
в работе «Мышление и речь»**

Правила написания синквейна:

Синквейн состоит из 5 строк.
Его форма напоминает ёлочку.

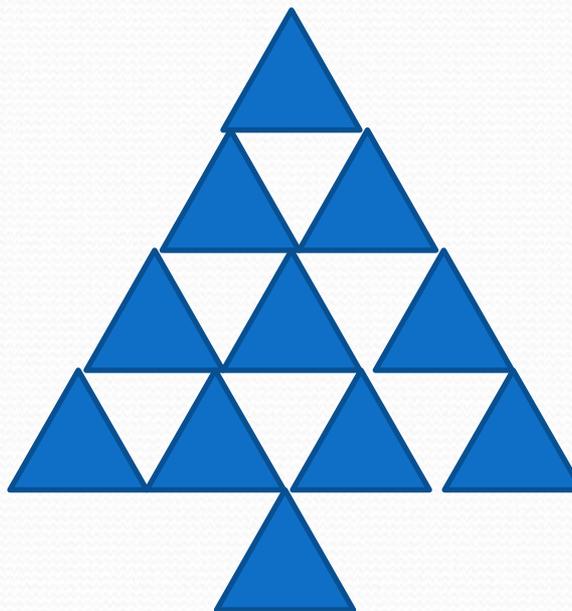
1 слово – предмет

2 слова – определение

3 слова – действие

4 слова – предложение

1 слово – ассоциация



В чём же его эффективность и значимость?

Во-первых, его простота. Синквейн могут составить все.

Во-вторых, в составлении синквейна каждый ребенок может реализовать свои творческие, интеллектуальные возможности.

Синквейн является игровым приёмом.

Синквейн – эффективный приём технологии развития критического мышления.

Что пишется в каждой строке?

1 строка

1 слово – заголовок. Это существительное или местоимение. (Кто? Что?)

2 строка

2 слова Это прилагательные. (Какой? Какая? Какое? Какие?)

3 строка

3 слова Это глаголы. (Что делает? Что делают?)

4 строка

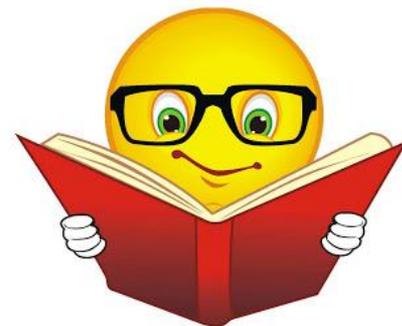
4 слова Это фраза, в которой выражается личное мнение к предмету разговора.

5 строка

1 слово Вывод, итог. Это существительное. (Кто? Что?)

I этап – подготовительный

Цель: уточнение, расширение и совершенствование детского словаря; знакомство и обогащение словаря дошкольников словами-понятиями: «слово-предмет», «слово-определение», «слово-действие», «слово-ассоциация», «предложение», введение символов этих слов.



Формы организации:

Словесные игры и упражнения («Кто это? Что это?», «Отгадай загадки», «Узнай по описанию», «Скажи, какой? какая? какое? какие?», «Подбери признаки», «Кто что делает?» и другие).

Дидактические игры (настольно-печатные материалы).

Игры малой подвижности («У Маланьи, у старушки», «Что мы делаем – не скажем», «Живые слова» и другие).

Мультимедийные презентации (сайт «Планета детства»)

Условные обозначения слов для составления синквейна:



Слово – живой предмет (кто?)



Слово – неживой предмет (что?)



Слово – определение (какая? какой? какое? какие?)



Слово – действие (что делает? что делают?)



Предложение

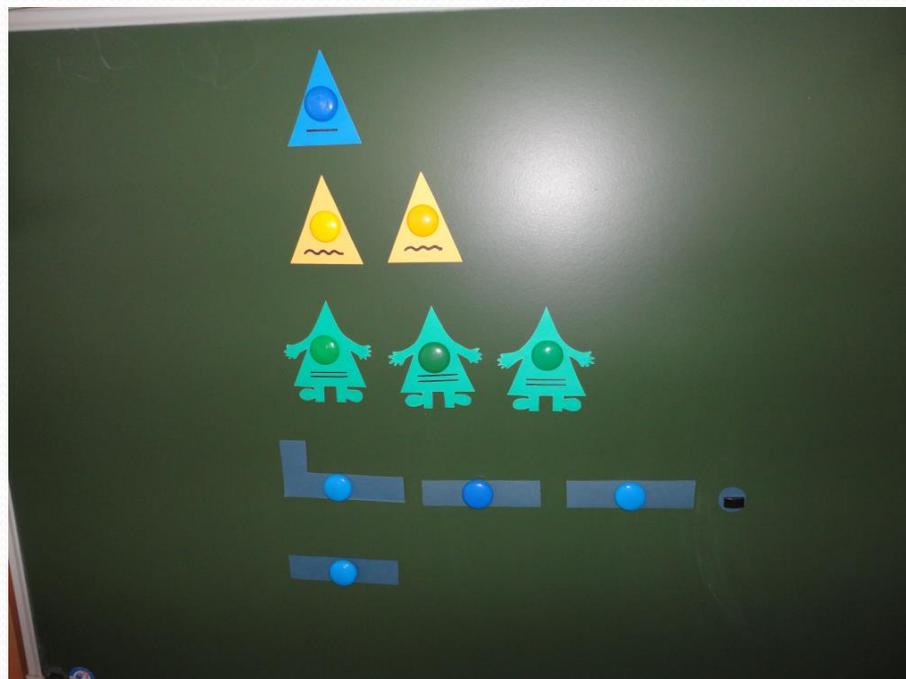


Слово – ассоциация

II этап – основной

Цель: знакомство с алгоритмом составления синквейна, формирование первоначального умения составлять синквейн (с помощью педагога).

Алгоритм составления синквейна для дошкольников:



**«Творчество дошкольника – это создание
им оригинального продукта, изделия, в
процессе работы над которым,
самостоятельно применены усвоенные
знания, умения, навыки»**

И.П. Волков

III этап – практический

Цель: Формирование умения и совершенствование навыка составления дидактического синквейна на разные темы: о природе, о картине и литературном герое, о маме и папе, о настроении и многое другое.

Осень

Весёлая, разноцветная.

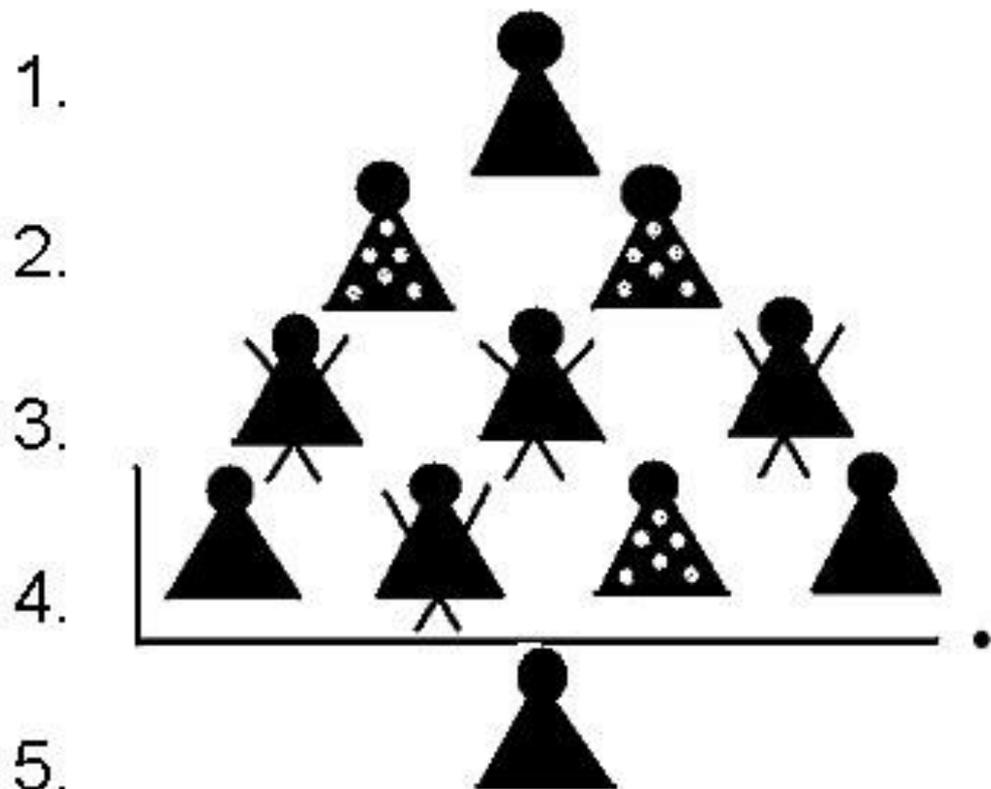
Украшает, восхищает, танцует.

Красивое время года.

Красавица!



Модель синквейна



Слово-предмет (тема)

Слова-признаки по теме.

Слова- действия по теме.

Предложение по теме.

Ассоциация по теме: одно
слово-предмет

Актуальность и целесообразность использования синквейна:

- ❖ открывает новые творческие интеллектуальные возможности;
 - ❖ способствует обогащению и актуализации словаря;
 - ❖ облегчает процесс усвоения понятий и их содержания;
 - ❖ носит характер комплексного воздействия (развивает речь, память, внимание, мышление);
 - ❖ используется для закрепления изученной темы;
 - ❖ является игровым приемом.

Выводы о синквейне:

Синквейн – это французское пятистишие, похожее на японские стихотворения.

Синквейн учит краткому пересказу, находить и выделять в большом объеме информации главную мысль.

Синквейн это способ контроля и самоконтроля (дети могут сравнить синквейны и оценивать их).

Составить синквейн получается у всех.

Сочинение синквейна – процесс творческий. Это интересное занятие помогает самовыражению детей, через сочинение собственных нерифмованных стихов.

Выводы о синквейне:

Синквейн – это анализ и синтез информации, игра слова.

Это поэзия, которая способствует творческому саморазвитию и красивому выражению своих мыслей.

Это способ написания оригинальных и красивых стихотворений.

Именно поэтому синквейн, как метод обучения, приобретает все большую популярность и все чаще применяется в образовательной деятельности.



**Речь - великая сила: она убеждает,
обращает, принуждает»**

Р. Эмерсон

Рефлексия: синквейн о синквейне

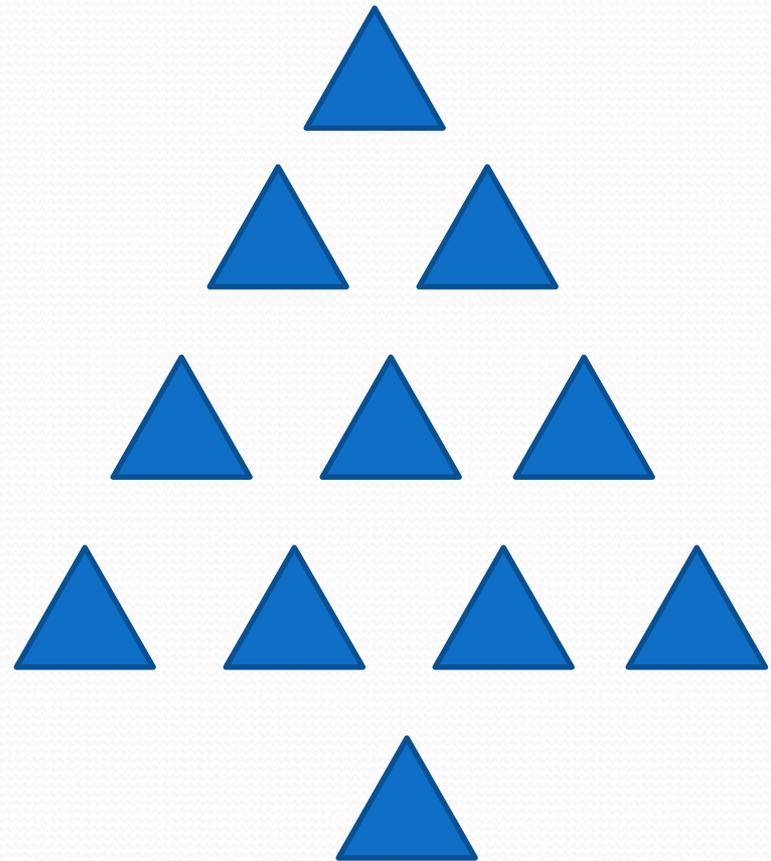
Синквейн

слова – определения...

слова – действия...

предложение...

ассоциация, синоним...



Список литературы:

- Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. – Ростов Н/Д; изд. Феникс, 2011.
 - Душка Н.Д. Синквейн в работе по развитию речи дошкольников. Журнал «Логопед» № 5, 2005.
 - Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексико – грамматические упражнения и словарь для детей 6 – 8 лет. – ГНОМ и Д – Москва, 2009.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – Владос – Москва, 2010.
 - Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников». – Т.Ц. Сфера, 2005.
- Ушакова О.С. «Придумай слово». – Т.Ц. Сфера, 2010.

Творческих успехов!

