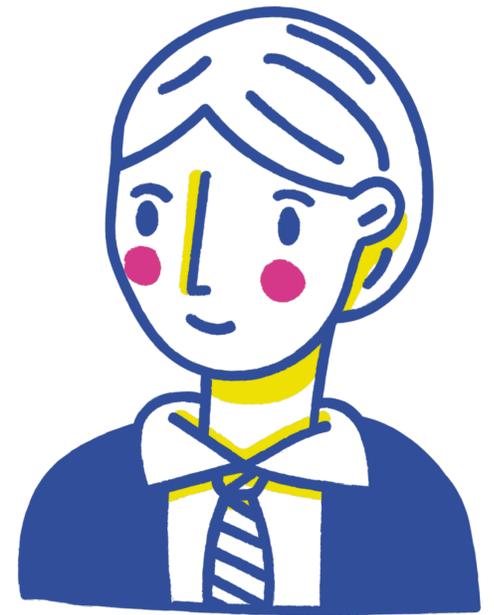


# Развиваем креативность у дошкольников

Конспект для педагогов и родителей

Марафон «Навыки XXI века для наших детей»



## Что за навык?

Креативность в отечественной психологии понимают как способность к творческому мышлению. У креативности есть как минимум три параметра: оригинальность, гибкость, беглость. Оригинальность — это способность генерировать максимально уникальные идеи. Например, ребёнок смотрит на облака и видит в ней не свинку и козу, а ледокол. Гибкость — это способность генерировать много разных идей. Ребёнок в облаках видит и ледокол, и единорога, и мамину причёску, и папины брюки. Беглость — это способность генерировать идеи быстро. Развивать можно все три параметра.

## Зачем нужна креативность?

- **Чтобы заниматься творчеством.** Креативность и есть основа творчества, без неё нельзя создать новый продукт. Креативность помогает рисовать, играть, петь, собирать сложные технические конструкции.
- **Чтобы творчески приспосабливаться к жизни.** Творческий подход помогает смириться с несовершенством мира. Если мама долго не идёт играть, ребёнок может кричать, обижаться, спрятаться, сочинить стих о разлуке, занять себя игрой. Если ребенок умеет по-разному реагировать на одну и ту же ситуацию, он творчески приспосабливается к миру.
- **Чтобы видеть мир с разных сторон.** Креативность помогает видеть необычные связи между сторонами мира, смотреть на камень под разными углами, видеть его красоту, замечать ящерок, притавшихся за ним, воображать, как этот камень можно применить в жизни.

## Как развивать креативность?

- **Использовать мозговой штурм.** Чтобы ребёнок освоил генерацию нового, он должен уметь перебирать идеи. В мозговом штурме нужно придумать как можно больше вариантов решения проблемы. Например, много вариантов торта на день рождения. При этом нельзя осуждать идеи. Иначе ребёнок заменяется, выключить воображение и привыкнет, что его творчество обесценивают.
- **Пробовать разное.** Ходите разными маршрутами в детский сад и обратно, придумывайте новые способы досуга в выходные, читайте новые книжки и смотрите новые мультфильмы. С трех лет ребёнок все меньше держится за старое и открывается новому.
- **Наблюдать за миром.** Для этого даже не нужно выходить на улицу. Можно искать неровности в рисунке обоев, следить за пылинкой в потоке света, слушать звуки в квартире.
- **Давать скучать.** Творчество рождается из пустоты. Если ребенок не скучает, у него нет возможности понять, что он чего-то хочет и возможности придумать новое.

## Как понять, что креативность не развита?

Если ребенок действует по шаблону, держится за него, если ритуал важнее содержания, то это свидетельствует о слабости творческого мышления. Также о слабой креативности говорят неумение играть, отсутствие самостоятельности. Эти признаки могут симптомами тревожности, РАС или указывать на травматическую ситуацию, которую переживает ребёнок. Поэтому лучше обратиться к психологу.